



Kejser Augustus

Det historiske overblik side 52

Her er ideer til, hvordan kanonpunktet Kejser Augustus kan integreres i et emne.

Emne: Romerriget

En række dramatiske historier om kejser Augustus, oprindeligt Gaius Octavius (Octavian), kan bruges som afsæt til at arbejde med et emnearbejde om Romerrigets historie, bl.a. hans rolle i borgerkrigene efter mordet på Cæsar år 44 f.v.t., opgøret med Marcus Antonius og den egyptiske dronning Kleopatra i år 32 f.v.t.

I de følgende år konsoliderede Octavian sin magt i Romerriget. År 27 f.v.t. tog han navnet Cæsar Augustus og var enevældig hersker i Romerriget. Endnu måtte han dog udkæmpe nogle krige for at befæste sin magt, og i Rom havde Senatet svært ved at acceptere Augustus som den faktiske magthaver. Urolighederne faldt dog til ro, og Augustus fik tillagt endnu flere militære og religiøse myndighedsområder.

Herefter, dvs. fra år 17 f.v.t. indledte Augustus et gennemgribende lovgivningsarbejde og en reorganisering af Romerriget – især i Rom. At projektet lykkedes skyldtes til dels, at man fra østen indførte traditionen med at dyrke kejseren som en slags gud. Men den væsentligste forklaring var, at Augustus reformer var fornuftige og til gavn for befolkningen. Således inddelte han Rom i regioner og kvarterer med et organiseret brandvæsen. Dengang var brande en af de store farer. Et andet tiltag, der gjorde ham populær, især blandt de handlende, var etableringen af et stabilt pengevæsen. Et tredje var, at han gjorde kornforsyningen til Rom stabil. For det fjerde satte han et omfattende byggeri i gang, bl.a. Marcellusteatret, og han gennemførte omfattende og tiltrængte reparationsarbejder på de eksisterende templer. Augustus erklærede selv, at han havde "overtaget et Rom af lersten og efterlod en by af marmor."

Selv om Augustus var enevældig, var han bevidst om vigtigheden af at have befolkningens opbakning. Han gjorde flittigt brug af propagandaen og fik betydningsfulde digtere som Vergil og Horates til at hylde sig og Rom.

Til *Det historiske overblik* er der udarbejdet flere opgaver og aktivitetsforslag om kejser Augustus, som kan inddrages.

Man kan arbejde med den symbolske betydning Augustus fik, fx:

- Han blev brugt til at legitimere den enevældige statsmagt – både af hans efterfølgere på kejsertronen og senere.
- I en kristen kontekst var det Augustus, der "skrev verden i mandtal".
- Italiens fascistiske diktator Benito Mussolini (side 218) brugte Augustus som et forbillede.

Idéer og links til Kejser Augustus

<https://ucc.dk/cfu/fag/historie/ideer-til-undervisning/kejser-augustus>



Materialer

Bøger:

Carlsen, Jesper: *Augustus*, Meloni 2009

Fisker, Robert: *Kejserens gæster*, Forum 1974 (børneroman)

Helleberg, Maria: *Verdenshistorier for børn – oldtid og middelalder*, Modtryk 2006

Scharling, Suno: *Augustus – den første europæer?* Gyldendal 1999

Thomsen, Rudi: *Augustus – liv og virke*, Sfinx 2001

Links:

Artikel om kejser Augustus:

<http://www.annasromguide.dk/personer/kejsere/kejseraugustusmeret.html>

Leksikonartikel om kejser Augustus:

<http://da.wikipedia.org/wiki/Augustus>

Leksikonartikel om kejser Augustus på denstoredanske.dk:

http://denstoredanske.dk/Geografi_og_historie/Antikken/Romerriget/Romerriget_27_f.Kr.-391_e.Kr./Augustus_Gajus_Julius_Caesar_Octavian